

آزمون آزمایشی شماره ۶

آزمون عمومی

گروه‌های آزمایشی علوم ریاضی و تجربی

مواد امتحانی	تعداد پرسش	از شماره	تا شماره	وقت پیشنهادی
زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
دین و زندگی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه
تعداد کل پرسش‌ها: ۱۰۰		مدت پاسخ‌گویی: ۷۵ دقیقه		

زبان و ادبیات فارسی

۱۸'

زمان پیشنهادی

زبان و ادبیات فارسی چهارم: درس‌های ۱۳ تا ۱۷ ■ ادبیات فارسی ۳: درس‌های ۱ تا ۵ ■ زبان فارسی ۳: درس‌های ۱۳ تا ۱۶

۱- معادل معنایی واژگان «زندانی - شیوایی - عارفان - نگهبان - جبران خسارت» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) محبوس - بلاغت - صوفی - داروغه - تاوان
(۲) شهروند - زبان‌آوری - متصوفه - محتسب - غرامت
(۳) شهروند - فصاحت - متصوفه - داروغه - غرامت
(۴) محبوس - چیره‌زبانی - صوفیان - محتسب - ديه

۲- معنی واژه‌های همهٔ گزینه‌ها به استثنای گزینه تماماً درست است.

- (۱) درآغه (جبه) - منکر (انکار کننده) - مگر (هر آینه)
(۲) زغن (موش‌گیر) - صعوه (پرنده‌ای شکاری) - بارقه (امید)
(۳) خفیه (پنهان شدن) - قتیل (مقتول) - حد (مجازات شرعی)
(۴) زی (لباس خاص هر صنف) - اعتکاف (گوشه‌نشینی اختیار کردن) - اهل صورت (متشرعان)

۳- در متن زیر چند غلط املائی دیده می‌شود؟

«بدان که علم محل کمال است و جهد محل طلب و علم اندر پیشگاه، بهتر از عمل بر درگاه، که علم چون مرد را به درجهٔ کمال رساند او را از غالب مخلوقی به در کند و محجور نکردن مریدان به اندک خطایی از نشانه‌های آن باشد.»

- (۱) سه (۲) دو (۳) چهار (۴) یک

۴- کدام گزینه درست است؟

- (۱) مثنوی بوستان بر وزن شاهنامه و در ده باب سروده شده است که مدینهٔ فاضلهٔ سعدی را ترسیم می‌کند.
(۲) بهشت گمشدهٔ «دانته» و کمدی الهی «میلتون» از نمونه‌های شعر تعلیمی در ادب اروپا است.
(۳) سعدی‌نامه اثر «سعدی» است که آن را در سال ۷۵۵ ه. ق پس از بازگشت از سفر دور و درازش سرود.
(۴) تذکرة الاولیا تنها اثر منظوم «عطار» است که در آن به شرح حال ۷۲ تن از عرفا پرداخته است.

۵- کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) شعر تعلیمی که موضوع آن خیر و نیکی است، از لحاظ جنبهٔ هنری به نهایت قوت، قدرت، زیبایی و آراستگی است.
(۲) جنبهٔ شاعرانهٔ اشعار تعلیمی در ادب فارسی قوی است و این‌گونه اشعار در کشور ما جنبهٔ غنایی یافته، مانند نصاب الصبیان.
(۳) موضوع شعر تعلیمی در قدیم مسایل اخلاقی و عرفانی بوده، ولی از مشروطه به بعد مسائل اجتماعی و سیاسی نیز وارد شعر تعلیمی شد.
(۴) مادهٔ اصلی شعر تعلیمی علم، به معنی حقیقت، اخلاق به معنی نیکی و هنر به معنی زیبایی است.

۶- آرایهٔ مقابل چند گزینه نادرست است؟

- (الف) عاقلان را تا در این موسم چو خود دیوانه دید
(ب) عارضش لالهٔ سیراب و قدش سرو سهی
(ج) به بوی زلف تو دادم دل شکسته به باد
(د) من که ره بردم به گنج حسن بی‌پایان دوست
(ه) صد میکده خون بیش کشیده است دل من
(۱) سه (۲) یک (۳) دو (۴) چهار
بید مجنون، سجدهٔ شکری به‌جا آورده است (اسلوب معادله)
بر سر سرو سهی، لاله به بار است آنجا (تشخیص)
بیا که جان عزیزم فدای بوی تو باد (جناس)
صد گدای همچو خود را بعد ازین قارون کنم (استعاره)
تا کار به رنگینی گفتار کشیده است (حس آمیزی)

۷- آرایه‌های «حسن تعلیل، کنایه، تناقض، جناس تام و ایهام» به ترتیب در کدام گزینه‌ها آمده است؟

- (الف) دل، عکس رخ خوب تو در آب روان دید
(ب) عجایب ره عشق ای رفیق بسیار است
(ج) روزی سرت ببوسم و در پایت اوفتم
(د) بدین نشان که تویی ای دل نشسته به خون
(ه) مگر تو شانه زدی زلف عنبر افشان را
(۱) ه- ج- الف- ب- د (۲) ه- د- ب- ج- الف (۳) الف- ب- ه- ج- د (۴) ب- د- ج- ه- الف

۸- کدام گزینه با بیت زیر تناسب مفهومی دارد؟

گفت: دیناری بده پنهان و خود را وارهان گفت: کار شرع، کار درهم و دینار نیست

- (۱) گوشوار خود به رشوت می‌دهد عرش برین
(۲) مرگ را نتوان به رشوت از سر خود دور کرد
(۳) به جان دادن چو مزد از کس نگیرد
(۴) ناخن و منقار شاهین از کجی گیرا بود
تا مگر یابد در او یک لحظه چون قنديل، بار
این نهنک جانستان را چشم بر اسباب نیست
در آمرزش کجا رشوت پذیرد؟
رشوت از مردم گرفتن بر کجی‌ها حجت است

۹- در همهٔ گزینه‌ها به استثنای گزینه شاعر به مفهوم «کم‌گوی و گزیده‌گوی چون دُر» اشاره کرده است.

- (۱) کم‌آواز هرگز نبینی خجل
- (۲) چرا گوید آن چیز در خفیه، مرد
- (۳) حذر کن ز نادان ده مرده‌گوی
- (۴) صد انداختی تیر و هر صد خطاست

۱۰- مفهوم درج شده در مقابل کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) قدمی دیگر دارم که هم‌اکنون سفر هر دو عالم می‌کند، اگر توانید آن قدم ببرید: سیر و سلوک معنوی
- (۲) خون در روی مالیدم تا در چشم شما سرخ‌روی باشم، که گلگونهٔ مردان، خون ایشان است: ظاهرینی
- (۳) یا بابکر، دست بر نه که ما قصد کاری عظیم کردیم: درخواست کمک
- (۴) اگر مقبول بود به ردّ خلق مردود نگردد: برتری نظر خداوند

۱۱- همهٔ گزینه‌ها به جز گزینه با تصویری که شاعر از «شمع» در بیت زیر ارائه داده است، یکسان است.

از آن مرد دانا دهان دوخته‌ست که بیند که شمع از زبان سوخته‌ست

- (۱) زبان ز گفتن و ناگفتنی نگه می‌دار
- (۲) شمع را باید از این خانه به در بردن و کشتن
- (۳) سخن بگوی که بیگانه پیش ما کس نیست
- (۴) شود سر در گریبان خموشی شمع از خجلت

۱۲- در همهٔ گزینه‌ها به جز گزینه می‌توان مصداقی برای این سخن حضرت علی (علیه السلام) یافت: از نشانه‌های پرهیزگاران این است که پیوسته نفس خود را متهم می‌دارند.

- (۱) چرا ز غیر شکایت کنم، که همچو حباب
- (۲) سفینه در عرق شرم من توان انداخت
- (۳) ز بند خصم به تدبیر می‌توان جستن
- (۴) ز دستگیری مردم بریده‌ام پیوندد

۱۳- مفهوم کدام گزینه با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

- (۱) چون به توکل، شدم اندیشه‌سنج
- (۲) بیکاری و توکل دور است از مروت
- (۳) مکن از کسب، دست خویش کوتاه چون گران‌جانان
- (۴) اگرچه مرغ، توکل کند به دانه و آب

۱۴- بیت دوم کدام گزینه، «نقیضه» بیت نخست است؟

- (۱) جز این قدر نتوان گفت بر جمال تو عیب
- (۲) جز این قدر نتوان گفت در جمال تو عیب
- (۳) ای دیو سپید پای در بندد!
- (۴) ای صاف و سفید کله قند
- (۵) هفتاد زلفت از نظر خلق در حجاب
- (۶) می‌خور که صد گناه ز اغیار در حجاب
- (۷) صبر بر جور رقیبت چه کنم گر نکنم
- (۸) صبر بر جور رقیبت چه کنم گر نکنم

۱۵- جمع مکسر واژه‌های «حاکم - مکتوب - حکمت - مکتب» به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) حکام - مکاتب - حکم - مکاتیب
- (۲) احکام - کتب - حکم - مکاتیب
- (۳) حکام - مکاتیب - حکم - مکاتب
- (۴) محکمه - مکاتیب - حکما - مکاتب

۱۶- در کدام بیت نقش تبعی یافت می‌شود؟

- (۱) حال چوگان چون نمی‌دانی که چیست
- (۲) برخاستیم و نقش تو در نفس ما چنانک
- (۳) بارها گفته‌ام این روی به هر کس منمای
- (۴) دیگری را در کمند آور که ما خود بنده‌ایم
- (۵) ای نصیحت‌گو به ترک‌گوی، گوی
- (۶) هر جا که هست بی‌تو نباشد نشست ما
- (۷) تا تأمل نکند دیدهٔ هر بی‌بصرت
- (۸) ریسمن در پای، حاجت نیست دست‌آموز را

۱۷- نقش دستوری «موصوفها» در عبارت زیر به ترتیب کدام است؟

«منابع دقیق مقاله در پایان هر مدخل و در پایان مجلد آخر ذکر شده است.»

(۱) نهاد- مضاف‌الیه- مضاف‌الیه (۲) نهاد- متمم- مضاف‌الیه (۳) مضاف‌الیه- مضاف‌الیه- مسند (۴) مضاف‌الیه- متمم- مضاف‌الیه

۱۸- در کدام گزینه مضاف‌الیه مضاف‌الیه وجود ندارد؟

- (۱) گویند روی سرخ تو، سعدی، که زرد کرد
(۲) گفتمم بی‌نمیش مگرم درد اشتیاق
(۳) او را خود التفات نبودی به صید من
(۴) ای خرم از فروغ رخت، لاله‌زار عمر

۱۹- معنی چند واژه درست است؟

مُمد (ادامه دهنده) - فایق (بلند) - وظیفه (مستمری) - قسیم (صاحب جمال) - رواق (سایبان) - گبر (ترگ) - مسالمت (خوش رفتاری) - شیشک (گوشت گوسفند یک‌ساله) - گله به گله (جابه‌جا) - طرار (دزد)

(۱) شش (۲) هفت (۳) هشت (۴) نه

۲۰- در کدام گزینه غلط املائی وجود دارد؟

- (۱) نسق و شیوه- بهت‌زده و حیران- سقلمه و ضربه- خبط و خطا
(۲) متدین و اهل صلاح- مهمل و بیهوده- قربت و نزدیکی- خوان گسترده
(۳) عاکف و گوشه‌نشین- خویشاوند و منسوب- سده و قرن- صفوت و برگزیده
(۴) وجاحت و زیبایی- طاق بازارچه- نعت و ستایش- هور و خورشید

۲۱- کدام گزینه درست است؟

- (۱) خواجه عبدالله انصاری، عارف قرن ششم، صاحب آثاری چون: «مناجات‌نامه» و «کنز السالکین» است.
(۲) علی حاتمی، فیلم‌نامه‌نویس معاصر، صاحب آثاری چون: «تالار آینه» و «زرگر بغدادی و شاگردش» می‌باشد.
(۳) چارلز دیکنز، داستان‌نویس مشهور انگلیسی است و صاحب آثاری چون «آرزوهای بزرگ» و «داستان دو شهر» می‌باشد.
(۴) داستایوسکی، رمان‌نویس روسی است و از آثار او می‌توان به «برادران کارامازوف» و «جنگ و صلح» اشاره کرد.

۲۲- در کدام بیت هر سه آرایه «حسن تعلیل- تشخیص- مراعات نظیر» وجود دارد؟

- (۱) ساعد دل چون نداشت قوت بازوی صبر
(۲) سوزی که مرا بر جگر از آتش عشق است
(۳) خنده گل می‌دهد یادی ز آغوش وداع
(۴) ای ماه من چرا ستم از سر گرفته‌ای

۲۳- کدام گزینه با بیت زیر اشتراک مفهومی دارد؟

از دسوت و زیبان که برآید کز عهده شکرش به در آید؟

- (۱) مگو تا بگویند شکر هزار
(۲) چو بینی دعاگوی دولت، هزار
(۳) عطایی است هر موی ازو بر تنم
(۴) به ناکردن شکر پروردگار

۲۴- همه گزینه‌ها به جز گزینه با این عبارت کمال‌الملک: «هر سه مورد امتیاز مخصوصی است که سلطنت به اهل هنر می‌دهد، نشان

حبس و تبعید را در سینه دارم، با حکم اعدام، دیگر سرافرازمان می‌فرمایند» تناسب مفهومی دارد.

- (۱) ارغنون ساز فلک رهزن اهل هنر است
(۲) دولت اندر هنر بسی جستم
(۳) کنون که بی‌هنرانند کعبه دل خلق
(۴) به قدر هنر جست باید محل

۲۵- کدام گزینه هم‌مفهوم بیت زیر است؟

امیدوار بود آدمی به خیر کسان مرا به خیر تو امید نیست، شر مرسان

- (۱) در میان عارفان جز نکته روشن مگوی
(۲) در منای قرب یاران، جان اگر قربان کنی
(۳) چون نباشی آب رحمت، نار زحمت کم‌فروز
(۴) در نهاد توست با تو دشمن معشوق تو

■ عَيْنِ الْأَصْحَ وَالْأَدَقِّ فِي التَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ (۲۶-۳۳):

۲۶- «إلهي لسا مستأهلين لما تجود علينا من فضلك!»:

- (۱) خدایا، ما شایسته بخششی که از روی فضل تو باشد نیستیم!
- (۲) خدای من، سزاوار است که از روی فضل خویش بر ما بخشش کنی!
- (۳) خدایا، شایسته نیست که ما را سزاوار بخشش خود بیابی!
- (۴) خداوند، ما شایسته آنچه که از فضل خود بر ما می‌بخشایی نیستیم!

۲۷- «كان الرسول ﷺ يؤكّد على تكريم الأطفال و تقبيلهم!»:

- (۱) پیامبر ﷺ مؤکداً کودکان را احترام می‌کرد و آن‌ها را می‌بوسید!
- (۲) رسول ﷺ بر گرمی داشتن کودکان و پذیرش آن‌ها تأکید می‌کرد!
- (۳) رسول ﷺ بر احترام به کودکان و بوسیدن آن‌ها تأکید می‌کرد!
- (۴) گرمی داشتن کودکان و بوسیدن آنان تأکیدی از جانب پیامبر ﷺ بود!

۲۸- «لَمْ تَعْبُدْ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يَبْصُرُ وَلَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئاً!»:

- (۱) آیا آنچه را که نه می‌شنود و نه می‌بیند و تو را از چیزی بی‌نیاز نمی‌کند، نپرستیدی؟
- (۲) چرا آنچه را که نه می‌شنود و نه می‌بیند و هیچ چیزی را برطرف نمی‌کند، پرستش می‌کنی؟
- (۳) چرا می‌پرستی چیزی را که نه می‌شنود و نه می‌بیند و چیزی را از تو برطرف نمی‌کند؟
- (۴) آنچه را که قدرت شنیدن و دیدن ندارد و تو را از چیزی بی‌نیاز نمی‌کند، چرا نپرستیدی؟

۲۹- «يجب علينا أن لا نتعوّد على خلق تشقّ أنفسنا عبثاً!»:

- (۱) بر ماست که به رفتاری که ما را بیهوده به زحمت می‌اندازد عادت نکنیم!
- (۲) ما نباید بیهوده به اخلاقی عادت کنیم که موجب مشقّت ما می‌باشد!
- (۳) ما هرگز به رفتاری که ما را به سختی خواهد انداخت تکیه نمی‌کنیم!
- (۴) واجب است که به رفتاری که مایه سختی و زحمت ماست عادت نکنیم!

۳۰- عَيْنِ الْخَطَأِ:

- (۱) هل تسمح لأصدقائك أن يطرحوا عليك مشاكل حياتهم؟ آیا به دوستانان اجازه می‌دهی که مشکلات زندگی خود را برای تو مطرح کنند؟
- (۲) الحلم و الوقار نعمتان يزيّن الله بهما من يشاء! بردباری و وقار دو نعمتی هستند که هر کس بخواهد خدا او را بدان می‌آراید!
- (۳) أشعر بأنّ الشيطان يسخر منّي عند معصية الله! احساس می‌کنم که شیطان هنگام نافرمانی خدا، مرا مسخره می‌کند!
- (۴) لم أدع الإجهاد في دروسي أبداً! تلاش در درس‌هایم را هرگز رها نکردم!

۳۱- عَيْنِ غَيْرِ الْمُنَاسِبِ فِي الْمَفْهُومِ: «متى ما تلق من تهوى دع الدنيا وأهمّلتها!»:

- (۱) حبّ الله و حبّ الدّنيا لا يجتمعان!
- (۲) من يحبّ المطلوب يحقر ما كان غيره!
- (۳) عدم التحسّر على الدّنيا!
- (۴) علينا أن لا نغفل عن الذي نحبه أبداً!

۳۲- «خدایا اگر تو مرا خوار کنی، چه کسی مرا یاری می‌کند؟»:

- (۱) ربّنا إذا تدّعني لا ينصرني أحد!
- (۲) يا ربّ لو خذلتني من يستعين علينا!
- (۳) إلهي إن خذلتني فمن ينصرني!
- (۴) ربّ من يستعين عليّ لما تركتني!

۳۳- «من تكاليفهم را در ساعت معین در خانه انجام می‌دهم!»:

- (۱) أنا أكتب واجباتي في السّاعة المحدّدة في بيتي!
- (۲) أنا قمتُ بأداء واجباتي في البيت عند السّاعة المعيّنة!
- (۳) أفعل بواجباتي في البيت عند ساعة محدّدة!
- (۴) أقوم بأداء واجباتي في البيت في السّاعة المحدّدة!

■ إقرأ النّصّ التّالي ثمّ أجب عن الأسئلة التّالية بما يناسب النّصّ (۳۴-۴۲):

«النّاس لا يقتربون من الشّوك لخوفهم على أنفسهم، و لكنهم بطبيعتهم العدوانيّة لا يجتنّبون أبداً تقطيع و تضییع أجمل وردة لأنّهم مطمئنون إلى أنّ الوردة لا تملك من السّلاح ما تدافع به عن نفسها!

و لهذا حين جاؤوا بدواء لأحد الحكماء خلال مرضه و فيه لحم، خاطب الدّواء و قال: إستضعفوك فذبّوك، و إلّا لماذا لم يذبّوها الأسد؟ ففي هذا العالم الذي يُسيطر عليه قانون الغابة، فلنكنّ أقوياء، فالأعداء لا يخافون إلّا القوّة! الدّول المستعمرة لم تعترف بحقّ الشّعوب في استقلالها و حرّيتها إلّا بعد ثورات جرت فيها الدّماء كالأنهار، و هذا قانون يجري في العلاقات بين الدّول!»

۳۴- أكمل الفراغ بما يناسب: «يترك الظّالم جوره

- (۱) إذا أراد أن يملك ما يُحبه! (۲) إن رأى مخاطبه أظلم منه! (۳) حين شعر بالندامة! (۴) إذا علم أنّه لا يستطيع أن يغلب!

۳۵- عَيْنَ الصَّحِيحِ:

- (۱) طبيعة الإنسان قميل إلى الإعتداء و الظلم!
(۳) من لم يملك سلاحاً يسيطر على الأمم الأخرى!

۳۶- عَيْنَ الْخَطَأِ:

- (۱) الأعداء إن كانوا مطمئنين بأننا ضعفاء يُسيطرون علينا!
(۳) إن كانت حكومتنا صالحة لا نحتاج إلى تقوية القوى!

۳۷- ما هو المناسب للفراغ:

قانون «القوي يأكل الضعيف» يجري بين

- (۱) الأصدقاء (۲) الأسرة (۳) الحكومات (۴) الإنسان والحكماء

■ عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي التَّشْكِيلِ (۳۸ و ۳۹):

۳۸- «و لكنهم بطبيعتهم العدوانية لا يجتنبون أبدا تقطيع و تضييع أجمل وردة ...»:

- (۱) طبيعتهم- لا يُجْتَنَّبُونَ- تقطيع- أجمل
(۲) لكنهم- العدوانية- أبدا- تضييع
(۳) العدوانية- تقطيع- أجمل- وردة
(۴) طبيعتهم- العدوانية- لا يُجْتَنَّبُونَ- تضييع

۳۹- «حين جاؤوا بدواء لأحد الحكماء خلال مرضه و فيه لحم، خاطب الدواء!»:

- (۱) حين- لأحد- خلال- لحم
(۲) بدواء- الحكماء- مرضه- الدواء
(۳) بدواء- أحد- لحم- الدواء
(۴) حين- الحكماء- خلال- خاطب

■ عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (۴۰-۴۲):

۴۰- «أقوياء»:

- (۱) إسم- جمع تكسير- مشتق- معرفة- معرب/ مفعول به و منصوب
(۲) إسم- مذكر- مشتق (إسم فاعل)- نكرة- ممنوع من الصرف/ خبر أفعال ناقصة و منصوب
(۳) جمع تكسير- مذكر- معرب- نكرة/ خبر أفعال ناقصة و منصوب
(۴) إسم- مشتق (صفة مشبهة)- منصرف- معرب- صحيح الآخر/ خبر «كان» و منصوب بالعلامة الفرعية

۴۱- «يخافون»:

- (۱) فعل مضارع- للغائب- مجرد ثلاثي- معرب/ فعل و فاعله «الواو»
(۲) مضارع- مجرد ثلاثي- لازم- معرب/ فعل مع فاعله و الجملة خبر و مرفوع محلاً
(۳) فعل- للغائبين- مزيد ثلاثي- متعد- معتل/ فعل و فاعله «و» و الجملة خبر
(۴) فعل مضارع- مجرد ثلاثي- معتل العين- متعد/ فعل مع فاعله و الجملة خبر و مرفوع محلاً

۴۲- «جرت»:

- (۱) فعل ماضٍ- للغائبة- مجرد ثلاثي- مبني على الفتح- متعد/ فعل و فاعله «هي» المستتر
(۲) فعل ماضٍ- للمخاطب- لازم- مبني للمعلوم/ فعل و فاعله الضمير البارز
(۳) للغائبة- مجرد ثلاثي- مبني- معتل (ناقص)/ فعل و فاعله الإسم الظاهر و الجملة وصفية
(۴) فعل ماضٍ- مجرد ثلاثي- متعد- معتل (ناقص)/ فعل و الجملة خبر و مرفوع محلاً

■ عَيْنَ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (۵۰-۴۳):

۴۳- عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الْأَفْعَالِ الْمُعْتَلَّةِ:

- (۱) أَنْتَنِي تَتْلِينِ الْقُرْآنَ فِي كُلِّ صَبَاحٍ!
(۲) هم يرجو رحمة ربهم في جميع الأحوال!
(۳) الأمهات يدعون أولادهن إلى الإجهاد!
(۴) صديقتي دعوتني إلى حفلة في بيتها!

۴۴- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ مُعْتَلٌ نَاقِصٌ:

- (۱) لم أدع واجباتي أبداً!
(۲) أدع ربك بإخلاص دائماً!
(۳) التلاميذ يأتون إلى المراسيم!
(۴) أيها التلميذ إمشِ بهدوءٍ رجاءً!

۴۵- عَيْنَ مَا فِيهِ أَفْعَالٌ مُعْتَلَةٌ مِنْ نَوْعٍ وَاحِدٍ:

- (۱) التلميذات يرجون أن يصلن إلى أهدافهن!
(۲) تقف المعلمة أمام الطالبات اللاتي يصفن المنظر الجميل!
(۳) يجب عليكم أن لا تنسوا أصدقاءكم أبداً!
(۴) قد تعودنا أن نُهدي من أموالنا!

۴۶- عَيْنَ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاغِ: «هما أن يعفوهما والدهما!»

- (۱) رجا (۲) رجوتا (۳) رجتا (۴) رجوتما!

۴۷- عَيْنَ العبارة التي ليس فيها المضارع مجزوماً:

(۱) دُقُّ يا طالب هذه عاقبة التَّكاسل!

(۳) لَيْتَبِ المذنب من عمله السيِّئ!

۴۸- أكمل الفراغ بما يناسب: «..... إلى بيتك مسرعة!»

(۱) عودي (۲) عُدِي

۴۹- عَيْنَ المعتلِّ يختلف نوعه عن البقيّة:

(۱) إِنِّي أخاف الله ربَّ العالمين!

(۳) إلهي جُدْ عليّ بفضل سعتك!

۵۰- عَيْنَ ما ليس فيه فعل معتلّ:

(۱) يساعدني أخي في حلِّ مشاكلي!

(۳) قد هيَّأنا لك طعاماً تحبّه كثيراً!

(۲) من يتلّ القرآن فلا شكَّ أنّه يُؤثّر في قلبه!

(۴) يا طالبة لا تنسي الذَّهاب إلى المدرسة!

(۳) لا تُعْدي (۴) يعودُ

(۲) رَبِّ هَبْ لي حكماً و ألحقني بالصالحين!

(۴) إقرأ ما شئتَ من هذا الكتاب!

(۲) أسأل الله أن يشفي كلَّ مريض!

(۴) كان الرَّاكبون ينزلون من مراكبهم!

دین و زندگی

زمان پیشنهادی

دین و زندگی چهارم: درس‌های ۶ و ۷ ■ دین و زندگی ۳: درس‌های ۱ تا ۴

۵۱- فاصله گرفتن قدم به قدم گناهکاران از انسانیت و بیشتر فرو رفتن در فساد با استفاده از امکانات داده شده به آن‌ها از ناحیه خداوند، چه نام دارد؟

(۱) املاء (۲) ابتلاء (۳) استدراج (۴) امداد

۵۲- از این فرموده خداوند متعال، خطاب به حضرت داود (علیه السلام) که: «اگر روی گردانان از من چگونگی انتظارم برای آنان، مدارايم با آنان و اشتیاق مرا به

ترک معصیت‌هایشان می‌دانستند، بدون شک از شوق آمدن به سوی من می‌مردند...»، کدام مورد برداشت می‌گردد؟

(۱) گرایش و شوق ما به دیدار خداوند، با اشتیاق او به رستگاری ما قابل مقایسه نیست.

(۲) اشتیاق بندگان به ملاقات پروردگار مهربان فراتر از شوق او به ملاقات بنده است.

(۳) بندگان گناهکار، محروم از رحمت و مهربانی خداوند برای توبه و انابه هستند.

(۴) کسانی رستگارند که محبت خدا را درک کنند و راه را در مسیر رحمت او جست‌وجو کنند.

۵۳- اگر بگوییم «کسی که راه حق را برمی‌گزیند، مورد لطف خداوند قرار می‌گیرد و افرادی که فقط خواهان دنیا هستند، آن را به‌دست می‌آورند.» به

کدام سنت الهی اشاره نموده‌ایم؟ شرط تأثیر دعا در جهت جلوگیری از بلاها و نیز مسبب خوبی‌ها شدن، چیست؟

(۱) ابتلاء- متضرر نشدن انسان از درخواستش (۲) ابتلاء- اعتقاد به شناخت سنن الهی

(۳) امداد- اعتقاد به شناخت سنن الهی (۴) امداد- متضرر نشدن انسان از درخواستش

۵۴- اگر بگوییم «هر انسان انتخاب‌گری برای این‌که نیت و تمایل درونی خود را نشان دهد و نتیجه آنچه را برگزیده است، آشکارا مشاهده کند» و

«برخورد همراه با فضل خداوند با بندگان نیکوکار و اعطای پاداشی چند برابر به آن‌ها» به ترتیب ناظر بر کدام‌یک از سنت‌های الهی است؟

(۱) ابتلاء- تفاوت در پاداش و کیفر (۲) ابتلاء- تأثیر نیکی یا بدی در سرنوشت

(۳) املاء- تفاوت در پاداش و کیفر (۴) املاء- تأثیر نیکی یا بدی در سرنوشت

۵۵- اگر بگوییم «اکنون که قرن‌ها از نزول قرآن می‌گذرد، این کتاب آسمانی به همان صورت که توسط رسول خدا (صلی الله علیه و آله) تنظیم شده، در میان مردم

وجود دارد و مشتاقان هدایت به آسانی می‌توانند از آن بهره ببرند»، مرهون کدام قلمروی رسالت پیامبر (صلی الله علیه و آله) هستیم؟

(۱) تعلیم و تبیین تعلیم وحی (۲) ولایت ظاهری و سرپرستی جامعه

(۳) ولایت معنوی و هدایت باطنی (۴) دریافت و ابلاغ وحی

۵۶- جلوگیری از خسران اخروی و از دست دادن آینده زیبا و ابدی در گرو چیست؟

(۱) کشف راه درست زندگی (۲) درک آینده خویش (۳) درک هدف زندگی (۴) دل‌مشغولی و درد متعالی

۵۷- چه عاملی سبب شد تا تعلیمات انبیاء در طول زمان‌های مختلف به تدریج فراموش گردد و با عوض شود؟

(۱) رشد تدریجی سطح فکر جوامع و اقوام و امور مربوط به آن (۲) استمرار در دعوت و عدم تحقق آن در برخی زمان‌ها

(۳) ابتدایی بودن سطح فرهنگ و زندگی اجتماعی و عدم توسعه کتابت (۴) عدم آمادگی جامعه بشری برای دریافت برنامه کامل زندگی

۵۸- ثمره موزون بودن کلمه‌ها و رسایی تعبیرات چیست و به کدام جنبه اعجاز قرآن کریم اشاره می‌نماید؟

(۱) نفوذ خارق‌العاده قرآن در افکار و نفوس- لفظی (۲) نفوذ خارق‌العاده قرآن در افکار و نفوس- محتوایی

(۳) انسجام درونی و عدم ناسازگاری و تعارض- محتوایی (۴) انسجام درونی و عدم ناسازگاری و تعارض- لفظی

۵۹- کدام عبارت شریفه به‌عنوان دلیلی برای مواجهه مؤمن با آزمایش‌های جدید، بیان شده است؟

(۱) «مَنْ يَعِيشْ بِالْإِحْسَانِ أَكْثَرَ مِمَّنْ يَعِيشْ بِالْأَعْمَارِ» (۲) «إِنَّمَا الْمُؤْمِنُ بِمَنْزِلَةِ كَفَّةِ الْمِيزَانِ كُلَّمَا زِيدَ فِي إِيْمَانِهِ زِيدَ فِي بَلَاءِهِ»

(۳) «وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ» (۴) «مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا...»

۶۰- آنجا که قرآن کریم وعده می دهد: «بیست نفر یا صد نفر انسان تقوایشه و شکیبا بر دویست نفر یا هزاران نفر از کفار پیروز می شوند»، به کدام

سنت الهی اشاره کرده است و کدام آیه شریفه مؤید آن می باشد؟

- (۱) امداد الهی - «كُلًّا نُمِدُّ هَؤُلَاءَ وَ هَؤُلَاءَ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَ مَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا»
- (۲) توفیق الهی - «وَ الَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَ اِنَّ اللّٰهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ»
- (۳) امداد الهی - «وَ الَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَ اِنَّ اللّٰهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ»
- (۴) توفیق الهی - «كُلًّا نُمِدُّ هَؤُلَاءَ وَ هَؤُلَاءَ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَ مَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا»

۶۱- کدام یک از سنن الهی، یک سنت اجتماعی در راستای گام برداشتن جامعه در مسیر خوبی ها و نزول رحمت خداوند بر آن ها می باشد؟

- (۱) «أَحْسِبِ النَّاسَ أَنْ يَبْتَغُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَ هُمْ لَا يُفْتَنُونَ»
- (۲) «وَ لَكِنْ كَذَّبُوا فَأَخَذْنَاهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»
- (۳) «وَ لَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُملِ لَهُمْ خَيْرٌ لِّأَنفُسِهِمْ»
- (۴) «وَ لَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَى آمَنُوا وَ اتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ وَ الْأَرْضِ»

۶۲- کدام روایت بیانگر ضرورت تصمیم بر تکرار نکردن گناه است و تحقق آن پایان دهنده چیست؟

- (۱) «الْمُسْتَغْفِرُ مِنَ الذَّنْبِ وَ يَفْعَلُهُ كَالْمُسْتَغْفِرِ بَرَّه» - مراحل توبه
 - (۲) «الْمُسْتَغْفِرُ مِنَ الذَّنْبِ وَ يَفْعَلُهُ كَالْمُسْتَغْفِرِ بَرَّه» - عادت به گناه
 - (۳) «التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ» - مراحل توبه
 - (۴) «التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ» - عادت به گناه
- ۶۳- آیه شریفه «مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنَّى وَ هُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَاتًا طَيِّبَةً وَ لَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ» کدام مفهوم دریافت می گردد؟
- (۱) خداوند به مؤمنین مرده می دهد که کسانی از هدایت بهره مند خواهند شد که چگونگی حیات اخروی را درک نمایند.
 - (۲) خیر دنیا و آخرت مختص کسانی است که راه درست زندگی نمودن را یافته باشند و در مسیر نیکو گام بردارند.
 - (۳) زمانی هدایت الهی مختص به پاداش اخروی خواهد شد که انسان با کمک عقل بتواند حقیقت زندگی را درک نماید.
 - (۴) بهره گیری از حیات جاودانه در گرو بهره مندی از حجت باطن و روشن نگه داشتن آن است.

۶۴- عبارت «اکنون که خداوند انسان ها را هدایت کرده، اگر کسی راه سعادت را انتخاب نکند، عواقب آن بر عهده خودش است.» پیام کدام آیه شریفه می باشد؟

- (۱) «صراط الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَ لَا الضَّالِّينَ»
- (۲) «إِنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ لِلنَّاسِ بِالْحَقِّ فَمَنِ اهْتَدَى فَلِنَفْسِهِ»
- (۳) «رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَ مُنذِرِينَ لئَلَّكَ يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ»
- (۴) «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ»

۶۵- در چه صورتی خداوند متعال گناهان انسان را به حسنات تبدیل می نماید؟

- (۱) «فَمَنْ تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ وَ اصْلَحَ»
- (۲) «فَإِنَّ اللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ إِنْ اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ»
- (۳) «فَاُولَئِكَ يَبْدَلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ»
- (۴) «إِلَّا مَنْ تَابَ وَ آمَنَ وَ عَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا»

۶۶- از دقت در آیه شریفه «وَ مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ اللَّهَ يَجِدِ اللَّهَ غَفُورًا رَحِيمًا» کدام مطلب برداشت می گردد؟

- (۱) برای رسیدن به آمرزش الهی، انسان باید توبه نماید و گذشته اوده به گناه خود را جبران کند.
- (۲) توبه انسان برای نیل به رحمت و مغفرت خداوند کفایت می کند و نیاز به عمل دیگری نیست.
- (۳) انسان با ارتکاب گناه به خود ستم نموده و لازمه دریافت بخشایش و رحمت الهی، طلب آمرزش است.
- (۴) انسانی که به دنبال آمرزش و رحمت خداوند است، باید خود را مزین به عمل صالح و توبه خالصانه نماید.

۶۷- انسانی که حرمت شکنی در برابر خداوند را افزایش می دهد و در مسیر گسترش گناه قدم برمی دارد، در معرض چه خطری است و این خطر بزرگ چه نتیجه ای را در بر خواهد داشت؟

- (۱) خاموشی چراغ عقل و فطرت - تعویض جهت الهی زندگی انسان
- (۲) گرفتاری و عادت به گناه - تعویض جهت الهی زندگی انسان
- (۳) خاموشی چراغ عقل و فطرت - فراموشی تنفر اولیه نسبت به گناه
- (۴) گرفتاری و عادت به گناه - فراموشی تنفر اولیه نسبت به گناه

۶۸- از آرمان های مقدس بشریت، عدالت خواهی، علم دوستی و معنویت است که در عصر جاهلیت مطرح شده است. کدام آیه شریفه به این جنبه اعجاز قرآن کریم اشاره می نماید؟

- (۱) «وَ مَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَ لَا تَخْطُهُ بِيَمِينِكَ إِذًا لَرَاتَابِ الْمُبْطِلِينَ»
- (۲) «وَ إِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَى عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ ...»
- (۳) «إِقْرَأْ وَ رَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ»
- (۴) «أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا»

۶۹- فرموده امام راحل (ع)، که «بدون تأسیس یک دستگاه عظیم و پهناور در اجرا و اداره نمی توان به وظیفه اجرای احکام الهی عمل کرد»، با کدام آیه شریفه قرابت مفهومی بیشتری دارد؟

- (۱) «لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَ أَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَ الْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ»
- (۲) «اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ»
- (۳) «يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَ يَزَكِّيهِمْ وَ يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَ الْحِكْمَةَ»
- (۴) «لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْ أَنفُسِهِمْ»

- ۷۰- با توجه به فرموده امام صادق (علیه السلام) گمان انسان به عدم نظارت و نگاه خداوند به اعمال او، به چه چیز تعبیر شده است؟
 (۱) خداوند را خوارترین بینندگان به خود قرار داده است.
 (۲) بستر تمسخر یگانه پروردگار عالم را فراهم نموده است.
 (۳) در بندگی کوتاهی نموده و حق الله را ضایع کرده است.
 (۴) خود را مبتلا و آلوده به کفر در زندگی نموده است.
- ۷۱- هر کدام از گناهان شراب خواری، ترک نماز، بی توجهی به عفاف و پاکدامنی و اطاعت از غیر خدا به کدام بعد از ابعاد توبه اشاره دارند؟
 (۱) فردی - فردی - اجتماعی - فردی
 (۲) اجتماعی - فردی - اجتماعی - اجتماعی
 (۳) فردی - فردی - اجتماعی - اجتماعی
 (۴) اجتماعی - فردی - فردی - اجتماعی
- ۷۲- بنا به فرموده امام علی (علیه السلام) علت تأخیر در توبه چیست و حیلۀ خطرناک شیطان کدام است؟
 (۱) بی بهرگی از لذت های معنوی - خوش گذرانی در جوانی به امید توبه کردن در پیری
 (۲) بی بهرگی از لذت های معنوی - اشتغال به لذت گناه و ترک امر به معروف و نهی از منکر
 (۳) آمال و آرزوهای طولانی - اشتغال به لذت گناه و ترک امر به معروف و نهی از منکر
 (۴) آمال و آرزوهای طولانی - خوش گذرانی در جوانی به امید توبه کردن در پیری
- ۷۳- علامت و نشانه ایمان پنداری و بی بهرگی عملی از آن و گمراهی در کدام آیه شریفه بیان شده است؟
 (۱) «يُرِيدُونَ أَنْ يُتَحَاكَمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ وَقَدْ أُمِرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ»
 (۲) «وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ وَ قُلْ أَمَنْتُ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ كِتَابٍ»
 (۳) «قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَ الرَّسُولَ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْكَافِرِينَ»
 (۴) «وَالَّذِينَ كَفَرُوا أُولَئِكَ هُمُ الطَّاغُوتُ يُخْرِجُونَهُمْ مِنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ»
- ۷۴- پیام آیه شریفه «قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنَنٌ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ» کدام است؟
 (۱) نیاکان و اجداد آدمیان، الگوی مناسبی برای پیروی و سیر در زمین و کشف حقایق می باشند.
 (۲) هویت تاریخ، اصلاتی نهفته در طول زمان دارد که با سیر در زمین می توان آن را آشکار نمود.
 (۳) از راه های هموار شدن مسیر رسیدن انسان به کمال، شناخت قوانین حاکم بر زندگی انسان ها در طول تاریخ است.
 (۴) شناخت منحرفین از رستگاران، سنت خداوند است که با بررسی آثار باستانی به جا مانده از گذشتگان مقدور می باشد.
- ۷۵- خداوند متعال در برابر مدعیان اهل کتاب، راه هدایت را چه چیز معرفی نموده است؟
 (۱) «اللَّهُ يَجْتَبِي إِلَيْهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ يُنِيبُ»
 (۲) «قُولُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَ مَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَ مَا أُنْزِلَ إِلَى إِبْرَاهِيمَ»
 (۳) «شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا وَ الَّذِي أُوحِيَنا إِلَيْكَ»
 (۴) «رَبَّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى»

۲۰'

زبان انگلیسی

زمان پیشنهادی

زبان انگلیسی چهارم: درس ۵ ■ زبان انگلیسی ۳: درس ۵

- 76- The best present I have got is a shirt.
 1) blue beautiful French 2) beautiful blue French
 3) beautiful French blue 4) French beautiful blue
- 77- Unfortunately some of the points were not explained by the instructor.
 1) interest 2) interested 3) interesting 4) interestingly
- 78- Some writers believe that Shakespeare has changed the style of English literature some others don't.
 1) whereas 2) so 3) because 4) although
- 79- Some students waste their time
 1) since some try to get good works 2) whereas others believe that they know a lot
 3) however some can offer a new lesson plan 4) while some use most of their time
- 80- It is ages that scientists have been searching for a good solution for this
 1) wire 2) account 3) puzzle 4) organization
- 81- The committee didn't how long such a project would last.
 1) develop 2) estimate 3) construct 4) discipline
- 82- He felt some pain in his leg and the doctor.
 1) make up 2) help out 3) turn into 4) called out
- 83- If your body a particular material, it produces it.
 1) robs 2) removes 3) prevents 4) manufactures
- 84- The doctor advised him to live in a quiet place far from any noise and excitement.
 1) removed 2) specific 3) organized 4) irrelevant

85- Some monkeys are to be left alone without their parents.

- 1) developed 2) domestic 3) extreme 4) frightened

86- Governors believe that more than 60 % of the northern parts should be used in

- 1) brick 2) income 3) apprentice 4) agriculture

87- The man has been questioned for not behaving before the public.

- 1) appropriately 2) economically 3) increasingly 4) mostly

■ ■ Cloze Test

Communities are where groups of people live together. They live in houses and apartments in the same area. They also ...(88)... the same type of government. Geographers who study communities understand how we use our land on Earth. ...(89)... the world there are different types of communities. A community can be a suburb, an urban area, or a rural area. Urban areas or cities have large ...(90)... . There are many buildings that are populations ...(91)... . People live closer to their neighbors in urban areas. So more families can live in a smaller area. You will find many schools, banks, and stores in ...(92)... areas. Cities usually have more jobs for people.

- 88- 1) store 2) achieve 3) share 4) provide
89- 1) Around 2) Among 3) Between 4) Through
90- 1) competitions 2) governments 3) instructions 4) populations
91- 1) each other 2) together 3) another 4) the other
92- 1) familiar 2) available 3) urban 4) calm

■ ■ Reading Comprehension 1

A family is a group of people who live together. They share the housework and take care of one another. Three types of family are nuclear family, single-parent family and extended family. A nuclear family is made up of father, mother and one or more children living together. A single-parent family is one where the mother or the father is caring for the children in the family. Extended family means father, mother, children, grandparents, uncles, aunts, cousins, nieces, and nephews.

Poor people often have larger families than middle class and upper class people. And people in underdeveloped countries have more children than people in developed countries. More and more experts in population growth see the strong relationship between family size and economic development. People with a lot of money have fewer children. On the other hand, poor people in undeveloped countries choose to have many children. Why?

They know that having more children might be hard and cause them to be a little poorer, but they also know that having more children will actually help them survive. Because they have to depend on their children to take care of them in their old age. They have no insurance, pensions, or government help. When they grow old, where can they get help? The answer is simple. They will turn to their children. Their children will become adults then and will be working. The children can all share the costs and other responsibilities of taking care of their parents.

93- We understand from the passage that for the poor

- 1) working hard isn't against the law.
2) a large family is a bother when they grow up.
3) a large family is a way of planning for the future.
4) having more children means having a happier life.

94- It seems that poor people in underdeveloped countries when they grow old.

- 1) receive no government help 2) have either insurance or pensions
3) have to take care of their children 4) are usually helped by the government

95- All of the following are true **EXCEPT**:

- 1) The poorer a nation is, the more population it usually has.
- 2) Population explosion can be a sign of underdevelopment.
- 3) The richer a country is, the less serious is its population growth.
- 4) In an underdeveloped country, the government pays more to the old.

96- We can guess from the passage that have insurance, pensions or government help.

- 1) people with large families
- 2) the people in developed countries
- 3) the poor in undeveloped countries
- 4) the old and the needy all over the world

■ ■ Reading Comprehension 2

A photograph or photo is an image created by light falling on a light-sensitive surface, usually photographic film or an electronic image. All photographs are made with a camera. In many ways, a camera works like a human eye. Like the eye, it takes in rays of light reflected from an object. It then focuses the rays into an image. Older cameras record the image on film. Newer digital cameras record the image on an electronic storage device such as a memory card. Once the image is permanent, it can be seen and enjoyed by many people.

The photographic process for older cameras has five steps: (1) Finding a subject; (2) Focusing on the subject; (3) Exposing the film; (4) Developing the film; (5) Making a print. Many professional photographers, people who take pictures for a living, do all five steps themselves. They use a room called a darkroom. It's "dark" so that light doesn't destroy the negatives.

Photography makes our lives richer in many ways. Through photographs we can learn about other parts of the world. We can see how people live today. We can also see how people lived in the mid 1800's, around the time when the camera was invented. Special cameras can take images in places most human beings can't go, like the moon. But, best of all, photographs remind us of the special people in our lives. Millions of people in the world overuse cameras to take pictures of their family, friends, and special celebrations. For them, the photographs they take are priceless.

97- The passage is mostly about

- 1) all the ways a camera is similar to the human eye.
- 2) famous photographers and the photographs they took.
- 3) the many ways that people are able to photograph the moon.
- 4) how to make photographs, and the role they play in our lives.

98- What must you do immediately before you make a photographic print?

- 1) Find a subject
- 2) Expose your film
- 3) Develop your film
- 4) Focus on your subject

99- The writer uses a list of five steps to show the photographic process because he

- 1) likes to use numbers.
- 2) wants to learn the steps.
- 3) wants to make it easier to understand.
- 4) wants to understand special celebrations.

100- According to the passage, all of the following are true **EXCEPT**:

- 1) You don't need to focus or develop your film.
- 2) In many ways, a camera works like a human eye.
- 3) Photographs remind us of the special people in our lives.
- 4) Through photographs, we can learn about other parts of the world.

تَریبَه دو



مؤسسه آموزشی فرهنگی